

# 世界数字图书馆

## ——多语种世界历史文化知识宝库

□ 刘燕权 / 美国南康涅狄格州立大学 美国康州纽黑文市 06515

冯召辉 陈嘉勇 / 北京师范大学管理学院 北京 100875

**摘要:** 世界数字图书馆 (WDL) 旨在以多语种形式在互联网上免费提供源于世界各地不同国家历史文化的重要原始资料, 以供用户学习和研究。文章从资源组织、技术特征、服务特点等方面对世界数字图书馆作了概要的评述, 并提出了WDL未来发展的评价和建议。

**关键词:** 世界, 历史, 文化, 多语种, 数字图书馆, 世界数字图书馆

DOI: 10.3772/j.issn.1673-2286.2011.10.005

### 1 项目概述

世界数字图书馆 (World Digital Library, 以下简称WDL)<sup>[1]</sup>是一个存取多语种世界历史文化知识的数字化宝库。该馆由美国国会图书馆在众多参与国家的合作机构的共同协作下, 由联合国教科文组织支持, 借助于一些公司和私人基金会财力支持开发而成。WDL在互联网上以多语种形式免费提供源于世界各地历史文化的重要原始资料, 其愿景是促进国际文化间的相互理解, 增加互联网上历史文化内容的数量和种类, 为教育工作者、学者和普通民众提供知识资源服务, 以加强合作机构的能力建设, 缩小国家内部和国家之间的数码技术鸿沟。

WDL的网址是<http://www.wdl.org/>, 中文版网站首页如图1所示。网站首页是一幅世界地图, 将馆藏资源按照地理区域和时间轴分布, 随着时间轴范围的变动, 地图上各地理区域的馆藏条目数相应发生变化。首页头部有WDL的检索入口和导航链接, 首页底部有关于WDL的网站信息以及Twitter的连接。

#### 1.1 项目大事记

美国国会图书馆馆长詹姆斯·H·比林顿于2005年6月在一次讲话中向美国教科文组织全国委员会建议设立



图1 WDL主页

WDL, 基本思想是建立一个以互联网为基础的易于收集和访问世界各国历史文化财富和成就的数据库, 从而促进世界各地文化间地理解和交流<sup>[2]</sup>。教科文组织欢迎能为实现教科文组织的战略目标有帮助的想法, 其战略目标包括促进知识社会, 发展中国家的能力建设, 以及促进文化多样性的门户网站。教科文组织总干事Koichiro Matsuura指定Abdul Waheed Khan博士领导教科文组织的通信和信息的董事会, 并与美国国会图书馆合作开发建设此项目。

2006年12月, 联合国教科文组织和美国国会图书

馆召开了一次专家会议，研讨该项目的意义和可行性。来自世界各地的成员为此组成了专家组共同认定了此项目的需求背景及其相关挑战，该项目需要克服这些挑战才能取得成功。专家组成员指出，相当一部分国家文化内容的数字化程度很低，特别是发展中国家，无法通过现代数字化技术手段展示他们的历史文化宝藏。而现有一般网站的搜索和显示功能有限，在对多语种查阅信息功能的综合开发方面欠佳。许多由文化机构开发维护的网站往往由于技术资金等方面的困难很难使用，为此对用户、特别是年轻用户缺乏吸引力。

在此次专家会议促成下，项目准则制订，工作组建立，内容选择准则和相关标准亦随之推出。会议决定由美国国会图书馆、联合国教科文组织和五个合作

机构（即亚历山大图书馆、巴西国家图书馆、埃及国家图书馆和档案馆、俄罗斯国立图书馆和俄罗斯国家图书馆）进行开发并提供将用于WDL原型的网站内容，并定于2007年10月在联合国教科文组织大会上正式宣布网站建设启动。其设计原型所需内容通过协商进程征求而来，涉及联合国教科文组织、国际图书馆协会和机构联合会，以及40多个国家的个人和机构。

成功推出样板后，WDL的设计和操作由美国国会图书馆和其他五个图书馆具体落实建立一个公开的、可供自由访问的WDL版本，以期于2009年4月由联合国教科文组织正式推出，内容涵盖联合国教科文组织的每一会员国。

表1 WDL大事记

时间	大事记
2005年6月	美国国会图书馆馆长詹姆斯·H·比林顿向联合国教科文组织提议建立WDL。
2006年12月	联合国教科文组织和美国国会图书馆共同主办了一次由世界各地相关人士参加的专家会议。在专家会议上专家们决定建立工作组，以制定标准和内容选择准则。
2007年10月	美国国会图书馆及其五个合作机构在联合国教科文组织大会推出未来WDL的样板。
2009年4月	WDL面向国际公众推出，内容涵盖联合国教科文组织的每一会员国。

## 1.2 机构设置

### 1.2.1 数字化中心

多年来，美国国会图书馆在巴西、埃及、伊拉克和俄罗斯的合作机构建立了数字转换中心，以生产高质量的数字图像。有关WDL的大量内容在这些中心都已进行生产。会在此基础上，很多合作机构或潜在合作团体主动提出为WDL提供内容，WDL为此建立了完备的数字化程序，并配有专门工作人员和设备运作数字化工作，以期有效促进一些发展中国家进行数字转换的进程。

WDL支持联合国教科文组织在发展中国家进行数字化能力建设的计划，并计划与联合国教科文组织及这些国家的合作机构和外部基金合作在世界各地建立数字转换中心。这些中心不仅要为WDL提供内容，还要同时为其他国家和国际项目生产内容。

### 1.2.2 WDL工作组

设立于2006年12月的专家会议之后的WDL工作组包括内容选择工作组和一个技术架构工作组，这些工作组主要由合作机构的代表们构成。国际图书馆协会和机构联合会（IFLA）与美国国会图书馆共同主办的一个工作组为数字图书馆提供包括WDL在内的开发指南。

### 1.2.3 合作机构

WDL的合作机构主要为将所收藏文化内容捐赠给WDL的图书馆、档案馆和其他机构。合作机构还包括公共机构、基金和私人公司，他们以技术共享、召集、共同主办工作组会议或提供财政支持等方式对项目提供帮助。

WDL感谢其财政捐款人的支持，尤其是联合国教科文组织、向网站贡献内容的合作机构、国际图书馆

协会和机构联合会 (IFLA)、LingoTek、苹果公司、OCLC、WDL工作组成员以及WDL工作组和专家会议的参与者。

## 2 数字资源及其组织

WDL让世界各地的读者可以在同一个网站上以各种不同的方式发现、学习和欣赏世界各地的文化珍宝,其内容包括呈现世界各国历史文化的资源。这些资源包含各国重要文史原始资料及相关元数据的数字版本,例如书籍、印刷品、手稿、地图、乐谱、录音、电影、照片和建筑图纸,以及其他格式的有重要意义的资料<sup>[3]</sup>。这些数字化内容符合WDL标准,其中包括内容选择标准、音像质量标准及相关元数据标准。

存储在WDL的馆藏条目可以很容易地按地理、时间、专题、条目类型与机构进行浏览,也可以以几种语言进行广泛搜索。特别的功能包括互动式地理聚类、时间轴、影像浏览和诠释能力。对条目的说明和对馆长的采访提供了更为详尽的信息。

导航工具和内容说明以多种语言文字提供。WDL还提供以许多其他语种编撰的书籍、手稿、地图、照片和其他初级原料(均以本族语编撰)。

### 2.1 资源范围及种类

WDL工作组为内容选择制定了宽泛的选择准则。此外,WDL合作机构致力于收纳联合国教科文组织各个成员国的具有重大文化意义的重要内容。这些内容源自不同地区和时代,具有不同的形式和语言。WDL主要集中在收集重要的原始资料,包括手稿、地图、珍贵书籍、录音、电影、印刷品、照片、建筑图纸及其他各类型,WDL将这些文化象征藏品数字化之后,命名为图书、期刊、原稿、地图、影片、报纸、版画与照片、录音制品等7大条目类型。WDL的一个内容目标是与联合国教科文组织的世界记忆名录紧密协作,使大众收看这些藏品的数字版。

目前,馆藏内容来自非洲、亚洲、欧洲、北美和南美的图书馆及其他文化机构<sup>[4]</sup>。2009年4月WDL公开上线时,网上提供的内容来自19个国家的26个机构,包括世界上广泛使用阿拉伯语、汉语、英语、法语、葡萄牙语、俄语和西班牙语的国家的主要文化机构(主要是国家图书馆)。目前WDL合作机构的名单

可在WDL合作机构页面上找到。

WDL的条目主要由音频和视频播放器、图书页面、图片查看器等3种方式查看。每个WDL条目均可下载。可供下载的文件在条目详细页面中有下载链接。下载链接还位于图书页面以及图片查看器上。WDL上的书籍也提供PDF格式。

### 2.2 元数据

美国国会图书馆和其他WDL合作机构建立了WDL元数据(或书目信息)、数字化和文件传输标准,WDL工作组也作出了贡献。每一项馆藏条目都被一套统一的元数据所描述,涉及其他需求中的地域、时间和专题报道。统一的元数据使网站令人有兴趣去探究,为揭示项目之间的联系提供了基础。元数据还可以被外部的搜索引擎爬取到。

WDL最令人印象深刻的特点是对每一项的描述,它回答了“这一项是什么和它为什么意义重大?”的问题。由馆长和其他专家共同撰写的这些内容为用户提供了至关重要的参考信息,这些是为激发学生和广大公众对了解所有国家文化遗产的好奇心而设计的。

更值得一提的是,WDL的导航和馆藏数据都被翻译成7种语言,这是WDL及其元数据的出彩之处。WDL正在考虑用维基百科的模式来吸引志愿者界帮忙选评并说明原始资源,翻译元数据。

WDL能接收MARC、MODS、Dublin Core格式的元数据记录,WDL工作组将会把这些记录映射成表2中的字段<sup>[5]</sup>。

### 2.3 语言组织

语言菜单位于WDL页面的顶端。该网站语言包括阿拉伯文、英文、西班牙文、法文、葡萄牙文、俄文与中文。网站将根据用户的浏览器设置尝试为用户提供最适合的语言。用户可通过语言菜单切换至其他语言。

阿拉伯语、汉语、英语、法语、俄语和西班牙语为联合国的官方用语。葡萄牙语是世界主要语言之一。世界最大的使用葡萄牙语的国家巴西及它的各种机构都广泛使用,并且在WDL的早期发展时期发挥了重要的作用。其他语言也正在考虑,但目前WDL有更紧迫的事项,包括增加所有国家所有语言内容的数量和多样性,以及在发展中国家建立电子存储。

表2 元数据字段

Element Name	元素名称	描述
Title	标题	资源名称
Description	描述	资源内容的摘要, 描述其重要性以及历史价值的特征
Creator	创建者	与创造资源相关的实体
Publisher	出版商	对资源可用负责任的实体
Place of Publication	出版地	出版地
Date Created	创建日期	资源创建的日期或一段时期
Language	语言	资源的本国语言
Place	地点	资源所处的地理位置
Time	时间	资源所处的时间或时期
Topic	主题	杜威十进分类法, 为资源提供一个三位杜威数
Type of Item	类型	书籍、印刷品、手稿、地图、乐谱、录音、电影、照片和建筑图纸等
Additional Subjects	额外的主题	来自受控词表(如LCSH)或其他描述资源的词汇
Notes	备注	资源的附加信息
Physical Description	物理描述	物理描述(如页数、尺寸)
Collection Title	系列标题	如果藏品属于某个系列或集, 给出系列标题
Institution	机构	贡献资源的机构
Related Web Site	相关网站	资源在网上存在的URL地址

WDL不翻译内容。原始资料, 如书籍、地图、手稿等等, 都保持原文。WDL翻译元数据, 即有关每件资料的介绍, 以便读者可用7种语言搜索和浏览。WDL工作组曾考虑了各种翻译的方法, 包括电脑辅助、机器翻译、网络志愿者翻译, 或这些方式的组合。WDL致力于提供高水平的翻译, 并将继续努力改善翻译的过程。为了准备最初的网站开放, WDL工作组采用了一个集中性的翻译记忆工具。

## 2.4 资源组织

WDL图书馆编目专业人员使用杜威十进分类法作主题分类, 该体系通过OCLC提供了七种语言的界面。杜威十进分类法正在进行修正与国际化, 以便提高它对多种国家和文化内容进行分类的能力。WDL尽量利用它的合作机构所提供的现有目录记录, 并作必要的补充以保证有足够的浏览。

WDL中的数字文化资源主要通过地理、时间、专

题、条目类型与机构等多种分类方式组织起来。

主页包含一幅世界地图与一个时间轴, 利用了地理和时间信息可视化地将馆藏内容按地图上的地理区域组织布局。每个区域都与一组国家有关, 每个区域都包括与该区域所在国家有关的文化条目。在世界地图中, 用户可以点击WDL在各地理区域中推荐的条目图片查看详细内容, 也可以点击该区域名称下的条目数, 查看该地区的所有条目。

时间轴控制地图上显示的条目, 每个条目都与基于该条目主题的年份或年份范围有关。用户可以左右拖动时间轴横条, 创建一个自定义时间段。地图上显示的条目均在用户所选的时间段内。时间轴下面的年份范围与条目数说明了所选的起始年份以及该时间段的条目数。点击该数字即可查看所选时间段内的所有条目。

WDL按地理、时间、主题、条目类型与机构浏览的入口链接出现在WDL页面的顶端。

每个浏览页面功能相同。内容显示在每个浏览选



图2 WDL首页查看某时间段的文化条目世界总览，并详细查看“升平署脸谱”条目



图3 按“条目类型”查看



图4 搜索结果页面

项的类别中。例如，按“条目类型”浏览页面列出了WDL按格式分类的条目：图书、期刊、原稿、地图、影片、报纸、版画与照片、录音制品。

用户可使用各行任何一边的箭头查看该类型的更多条目，也可选择查看一个条目或选择查看该类型下的所有条目。

搜索框出现在WDL页面顶端。网站可用阿拉伯文、英文、西班牙语、法文、葡萄牙文、俄文与中文搜索。搜索功能与选择的语言一致，例如，如果用户位于网站的西班牙语版本内，则用户的搜索查询将仅在网站的西班牙语版本内搜索。除了在搜索框内输入搜索之外，用户还可以用其他更多的方式进入搜索结果页面。

搜索结果页面提供了诸多改进与扩展最初结果的选项。用户可在“缩小结果”版面缩小搜索结果范围。当用户从这个版面选择一个术语时，它将出现在搜索结果栏中。如果用户想删除某项术语以扩大用户的搜索范围，可以单击页面上方该术语旁边的X。

在条目的详细页面中，用户可以学习和研究各WDL条目。该条目详细页面中的任何关键词可将用户连接至与该关键词有标记的其他条目。所选条目还配有馆长视频，这个视频是由专家讲解的，内容是介绍某一WDL条目或条目集。

### 3 技术特征

WDL网站托管在美国国会图书馆，专门由WDL工作组维护该网站。随着数字图书馆技术的发展，WDL工作组用领域前沿的工具和技术进行开发，使目录编写和多语种

网站开发水平得到了提高。新技术得以继续发展，通过改进工作流程，减少消耗在内容选择和网站有效性上的时间。

WDL代表着数字图书馆项目的重点从数量到质量的转变，数量仍然是一项优先任务，但绝不能牺牲项目开始阶段所制定的质量标准。WDL在数字图书馆技术、元数据、多语言、协作网络等方面取得了突破，而每一突破都代表着大量时间和精力投入。

### 3.1 数据采集和加工

WDL的计算机应用程序是其重要的技术组成部分，用于采集、编目、翻译、存储、检索和浏览，并在Web前端显示参与单位提供的数字文献资源，以吸引非传统用户和鼓励对原始来源的探索的方式来介绍WDL内容。值得一提的是WDL工作组还开发了一个支持元数据需求的新编目应用程序。

WDL的技术组成部分还包括由参与单位提供的数字资源及相关元数据、用于WDL网站上的所有衍生文件、数字资源相关的馆藏介绍和编辑内容（包括特殊功能、年代划分、介绍馆藏的视频短片和主题地图等），以及元数据、馆藏介绍和编辑内容的翻译。

### 3.2 多语言

WDL使用了一个集中的翻译记忆工具，它避免了翻译人员重复翻译同样的单词或短语。

元数据、导航及支持内容（例如：馆长视频）被翻译成7种语言：阿拉伯文、中文、英文、法文、葡萄牙文、俄文和西班牙文。此功能延长了网站的开发，也使维护更为复杂，但它使WDL真正成为世界性数字图书馆的目标更为接近。

### 3.3 协作网络

WDL强调项目所有方面的开放性：内容获取、技术转让的能力建设、合作机构、利益相关者及用户的参与。技术网络和程序网络被视为是对WDL的可持续性发展和增长至关重要的因素。

可持续性的增长建立在一个生产、提交、编目和内容翻译的全球性网络的基础上。联合国教科文组织

和美国国会图书馆已发出呼吁邀请世界各国参加，并正在制定一个多边契约。该契约包括为WDL提供一个管理结构，负责合作机构的年会，开发一个财政持久性的模式，制定与知识产权有关的政策，决定主机和镜像站的地点和维护，及其他有关问题。

### 3.4 软硬件要求

WDL面临的挑战是在不危害网站质量（功能、查询和用户体验）的情况下，同时开发能涵括及处理海量内容的工具和程序。WDL需要大量持续性的筹资建立延续数字化中心，设立和处理数字内容，以使WDL成为一个生产和服务网络。

为了充分利用WDL的特征，用户被推荐使用已启用Javascript的浏览器。如用户偏爱使用未启用Javascript的浏览器浏览本网站，最好从“所有国家列表”开始浏览。WDL工作组力争符合W3C《网站内容可访问性指南 WCAG 2.0》的要求。如用户在使用本网站时遇到任何困难，WDL工作组非常欢迎反馈。

## 4 服务特点

### 4.1 目标用户

WDL的目标用户是全世界人民，任何对世界感兴趣的人都可以免费使用。教育工作者、学者和普通民众可以用不同方式利用它，找个人感兴趣的藏品。每一个加入WDL的合作机构将授权WDL在世界范围内免除版权税、以非独享的方式存储及显示其所提交的数字资源及相关元数据。

### 4.2 服务方式

作为公众免费数字图书馆，WDL为用户提供常规的浏览、检索与下载服务。WDL提供了强大的多语言、检索和其他交互式功能，这是它的出彩之处。

### 4.3 合作方式

WDL是一个合作项目，包括美国国会图书馆、联合国教科文组织，和遍布世界各地的合作机构。WDL合作机构为该馆提供馆藏内容，并参与提供评选、编

目、语言和专业技术知识等服务。这个项目也得到非图书馆和文化部门的支持。在财政捐款者和致谢页面上,读者可看到有关捐款来源的资料。WDL正致力于与其他技术公司和私人基金会建立新的合作关系,以促进这一项目的持续发展。

任何图书馆、博物馆、档案馆或其他文化机构,都可加入进来。凡是有感兴趣的历史和文化内容亦可输入。WDL工作组欢迎新的合作机构参加工作,鉴定可能列入的重要收藏品,调查现有项目和存储能力,共同发展WDL的计划。

#### 4.4 版权管理

关于免责、版权和收藏方面,美国国会图书馆和镜像站点托管的WDL提供链接,使用户所查询的内容可直接连到提供该内容的合作机构组织的网站。每一个合作机构对其提供给网站上的内容负责。如果用户对这些网站的内容或政策有任何问题,需与合作机构直接联系。当发布或以其他方式分发WDL合作机构收藏的资料,该机构人员必须满足其国内和国际版权法或其他使用限制。

为了体验网站用户使用该馆情况,给用户提供更好的服务,WDL以不可辨认的方式采集及记存来访个人身份的数据。这类数据可让WDL用来分析研究如何改进网站的设计和性能。采用一个第三者持续性网络跟踪器来收集有关WDL网站如何被使用的数据,对这类数据的使用,WDL宣称没有任何商业营销的目的。

如果用户链接到WDL网站,WDL会要求用户提交的链接方式不可产生营销印象,即WDL明示或默认认可用户网站不可提供任何商品或商品性服务,如有此类可能或倾向,该链接需清楚地表明用户正离开一个网站和访问另一个网站。

## 5 评价和建议

WDL是一个正在持续发展进行的项目,欢迎广大合作伙伴和用户参与。它的馆藏资源正逐渐丰富扩增,以期实现使世界各地的读者可以在同一个网站上以各种不同的方式探索、学习和欣赏世界各国的文化与历史资源。WDL需要拥有重大文化意义并令人感兴趣的收藏品,为此更多合作单位的参与不仅使其数字化存储能力得到增强,同时可扩大WDL网站并使其馆藏内容更加多样化。

目前WDL网站的资源就世界范围讲还不够齐全,馆藏建设需要有更多的参与机构和人员,才能使其真正成为世界数字图书馆。中国大陆的国家图书馆、海峡两岸对台湾的中央图书馆以及其他地方图书馆应积极参与到WDL中来,向世界分享中华民族千百年来传承下来的历史文化瑰宝。同时WDL需要出台更多的办法和手段吸引全世界的用户,尤其是尚未加入的国家图书馆系统,特别是第三世界,要向发展中国家传播和宣传WDL的理念,吸引更多的合作机构。在中国,目前除了图书情报相关领域的数字图书馆研究人员之外,知晓WDL的普通用户恐怕很少。

WDL网站提供的服务大多是传统和经典的历史文化文献资料,专业和艺术价值很大,但对于普通用户需求及其日常作用貌似很小,目前它只能作为一个满足小群体研究人员的资料性网站,还难以吸引或被广大用户经常使用。但是它的潜在价值难以估量,或可称为世界文化知识资源收藏服务中心。例如如果WDL网站除了用已有的方式组织资源之外,还可结合民众的旅游等需求,用一些更加独特的专题把不同国家的传统文化资料和当地的旅游结合起来,吸引更多的用户,那么WDL的潜在价值就会更大程度地发挥出来。

#### 参考文献

- [1] World Digital Library [EB/OL]. [2011-09-01]. <http://www.wdl.org/>.
- [2] World Digital Library [J]. Reference Reviews, 2010, 24(6):6.
- [3] The UN's World Digital Library [EB/OL]. [2011-09-17]. <http://www.time.com/time/world/article/0,8599,1892916,00.html>.
- [4] Free-access World Digital Library set to launch [EB/OL]. [2011-09-22]. <http://www.guardian.co.uk/books/2009/apr/08/free-world-digital-library>.
- [5] World Digital Library Project Site [EB/OL]. [2011-09-09]. <http://project.wdl.org/>.

## 作者简介

刘燕权, 毕业于美国麦迪逊大学信息学院。现在南康涅克州立大学任终身正教授。曾在各类书刊杂志上发表80余篇专业论文。近年的出版物主要集中在数字图书馆、数据挖掘、软件工程、信息存储、数字化及多媒体技术、国家信息基础结构、图书馆统计及管理。E-mail: liuscsu@gmail.com  
冯召辉, 北京师范大学管理学院信息管理系硕士研究生。E-mail: bnufengzhaohui@126.com  
陈嘉勇, 北京师范大学管理学院信息管理系硕士研究生。E-mail: jiyongchen@foxmail.com

## World Digital Library: Multilingual Treasure of World History and Culture

Yan Quan Liu / Southern Connecticut State University, New Haven, CT, USA, 06515  
Feng Zhaohui, Chen Jiayong / School of Management, Beijing Normal University, Beijing, 100875

Abstract: Intending to create an "environment" in which a "digital content on a global scale" becomes a reality, the World Digital Library (WDL) makes available primary source documents from around the world to users through various search means, to let users "discover, study, and enjoy cultural treasures from around the world on one site, in a variety of ways." This paper provides an overview of the major development of its digital collection, as well as its resources organization, technologies employed and services provided. Suggestions and comments for the improvements in the future are also presented.

Keywords: World, History, Culture, Multilanguage, Digital Library, World Digital Library

(收稿日期: 2011-09-20)

## 业界动态

## 亚马逊直接参与出版业务 威胁出版商利益

新浪科技讯 北京时间10月17日午间消息, 亚马逊将于今年秋天出版各种题材的122本图书, 包括印刷版和电子版, 从而加速拓展出版项目。

亚马逊已经聘请出版行业老兵劳伦斯·克什鲍姆(Laurence Kirshbaum)帮助其出版一批著名的小说和非小说类图书。第一笔交易是与自助出版作家蒂姆·菲利斯(Tim Ferriss)签订的。亚马逊上周还宣布将出版女演员兼导演潘妮·马歇尔(Penny Marshall)的回忆录。据知情人士透露, 亚马逊付给马歇尔80万美元。

但此举却会导致亚马逊与各大出版公司展开更为正面的冲突, 而这些出版商同时也是亚马逊的主要提供商。出版商表示, 亚马逊正在积极吸引他们的顶级作家, 并且在破坏传统的出版模式。

部分出版商拒绝对亚马逊的举动发表评论。以直言著称的纽约出版公司Melville House丹尼斯·罗伊·约翰逊(Dennis Loy Johnson)创始人说: “出版商很担心, 但却不知该如何是好。”

图书经纪人兼电子书出版商理查德·柯蒂斯(Richard Curtis)说: “大家都担心亚马逊。如果你是书店, 亚马逊已经与你展开竞争; 如果你是出版商, 有朝一日也会发现亚马逊在与你竞争; 如果你是经纪人, 亚马逊也可能会抢你的饭碗, 因为它给作家提供了直接出版的机会。”

“亚马逊采取了各个击破的老战略。”柯蒂斯说。

亚马逊高管拒绝对该公司具体招聘的编辑数以及签约数发表评论。但他们弱化了亚马逊的作用, 并认为出版商的消失是大势所趋。

“如今, 出版流程中真正需要的只有作者和读者。任何居于期间的人都会面临风险和机遇。”亚马逊高管罗素·格兰德奈迪(Russel Grandinetti)说。(鼎宏)

来源: <http://tech.sina.com.cn/i/2011-10-17/14266188212.shtml> (查阅时间: 2011-10-18)