

数字人文领域相关国际学会组织运行情况调查

孔瑶坤¹ 刘华²

(1. 上海大学文化遗产与信息管理学院, 上海 200444; 2. 上海大学图书馆, 上海 200444)

摘要: 学会是学者进入学术共同体、参与并建立正式学术交流网络的关键平台。国际数字人文学会已经形成较为成熟的运营模式, 研究国际数字人文专业学会的建设情况能为我国数字人文学会的建设和发展、我国学术共同体的凝聚和发展提供一定的借鉴。调研多个国际数字人文学会, 归纳国际数字人文学会吸引、凝聚、发展学术共同体的多条路径, 并以此为基础, 建议我国数字人文学会通过建设信息设施、创办一流期刊、承办国际会议、创新人才培养方式吸引数字人文学者, 凝聚学术共同体。

关键词: 学会; 数字人文; 学术共同体; 数字人文学会

中图分类号: G259.13 **DOI:** 10.3772/j.issn.1673-2286.2023.03.008

引文格式: 孔瑶坤, 刘华. 数字人文领域相关国际学会组织运行情况调查[J]. 数字图书馆论坛, 2023 (3): 58-63.

学术发展的重要衡量指标之一是学术社团的数量, 学术活跃的重要标志之一是学术团体活动的频次^[1]。近年来, 数字人文研究在我国兴起, 我国数字人文领域先后出现了上海图书馆学会数字人文专业委员会、中国社会科学情报学会数字人文专业委员会、中国索引学会数字人文专业委员会等数字人文学会。数字人文学会在我国的涌现说明我国数字人文领域研究的发展势头良好。

学术共同体对学科发展和人才培养有深刻影响。作为构建学术共同体的一种重要方式^[2], 学会跨越了高校、科研机构等各类社会组织的边界^[3], 聚集了社会各界广大专业人才, 以其专业服务进一步凝聚学术共同体, 促进科学交流与发展, 吸引并进一步培养学科人才。与国外相比, 我国数字人文学术社团起步较晚, 发展相对较慢, 研究国际数字人文学会的运行情况对我国数字人文学会的建设与发展具有重要意义。

本文将全球影响力较大的数字人文组织联盟(ADHO)及其成员计算机与人文学会(ACH)、欧洲数字人文学会(EADH)等国际数字人文学会作为

主要研究对象, 通过网络调研其运行情况, 分析并总结其构建学术共同体的活动路径, 在此基础上提出相关建议, 以期为我国数字人文学会的发展提供一定的参考。

1 国际数字人文学会主要活动

对国际数字人文学会的门户网站、会议主页等进行调研, 以此来了解其基本情况及开展的主要活动, 部分数字人文学会的基本情况如表1所示。国际数字人文学会一般会设立执行委员会, 由执行委员会来负责学会的运行工作, 包括但不限于组织会议、财务管理、维护网站并更新内容、开展国际学术交流活动等^[4-5]。部分学会在有余力的情况下, 会设立奖项委员会、会议协调委员会等常设委员会来负责开展某一具体工作^[6]。国际数字人文学会的运行经费主要来源于个人会员费^[7]及ADHO的预算余额^[8]。多数国际数字人文学会加入了ADHO。ADHO拥有期刊订阅、会员费、赞助等多种收入渠道, 会将扣除预算费用后的预算余额平均分配给

各成员组织以支持其开展数字人文活动^[7]。部分国际数字人文学会组织还会收到地区组织支付的费用^[9]。

国际数字人文学会的活动内容丰富多样。如表2所示,大多数学会开展了学术出版、学术会议、资讯分享等活动,推荐包括工具、书籍、博客、档案库等在内的

各类数字人文研究相关资源,提供高校、研究院(所)等数字人文学术组织的门户网站链接以方便会员访问。部分学会以奖学金、数字人文奖项等多种形式为数字人文研究者提供资金支持,此外,也有部分学会设置了专栏来展示数字人文项目。

表1 部分国际数字人文学会的基本情况

数字人文学会名称	成立年份	国家/地区	主要管理机构	主要经费来源
EADH	1973	欧洲	执行委员会	个人会员费、ADHO预算余额、关联组织服务费
ACH	1978	美国	执行理事会、常设委员会	个人会员费、ADHO预算余额
ADHO	2006	全球	执行委员会、常设委员会、成员组织董事会	会员费用收入、出版物订阅、成员组织服务费
Centernet	2007	全球	国际执行委员会、(地区分部)指导委员会	个人会员费、ADHO预算余额
澳大利亚数字人文协会(aaDH)	2011	大洋洲	执行委员会	个人会员费、ADHO预算余额
日本数字人文学会(JADH)	2012	日本	执行委员会、监事、提名委员会	个人会员费、ADHO预算余额
法语数字人文协会(Humanistica)	2014	法语地区	执行委员会	个人会员费、ADHO预算余额
南非数字人文协会(DHASA)	2015	南非	指导委员会、执行委员会	个人会员费、ADHO预算余额

表2 部分国际数字人文学会运行情况与主要活动

数字人文学会名称	主要活动
EADH	项目推荐、年度会议、研究资助、资源推介、资讯分享
ACH	年度会议、学术出版、会员社区、奖学金、资讯分享
ADHO	国际会议、学术出版、数字人文奖项、数字人文小组、资讯分享
Centernet	年度数字人文日(Day of DH)、期刊发行、会员服务、资源推介、资讯分享
aaDH	年度会议、数字人文奖项、资源推介
JADH	年度会议、期刊发行、资讯分享
Humanistica	学术讨论会、期刊发行、数字人文奖学金、资讯分享
DHASA	学术会议、暑期学校、数字人文项目展示

1.1 信息设施

信息化是时代发展的大趋势。国际数字人文学会顺应趋势,积极运用互联网技术,尝试了多种信息设施来加强学术交流。

国际数字人文学会多以开设门户网站的形式来提供综合性信息资源与相关服务。本文对ADHO、EADH、ACH、aaDH、Humanistica等多个组织的门户网站进行了调查。这些网站主要有两个特点。①信息导航突出。网站信息导航一般是对网站内容的高度概括和整体归纳,是网站运行所需的最基本要素。这些网站所有一级版块都设置在网站页面最上方,并用较为醒目的颜色标记跳转链接,浏览者进入主页一眼即可看

到。同时,主页会显示近期学会主要活动、学会公告与声明等内容。②注重信息获取。通过一级版块,浏览者可以跳转至不同的二级或更低级的版块。每个版块都对其内容进行了详细介绍,对部分内容较多的说明会提供简介并附上相应的详细介绍链接。以Humanistica为例,其网站主页最上方以文字链接的形式提供了协会简介、期刊、会议、资讯、实用信息、人文奖学金6个一级版块,主页中间部分以“图片+简介”的方式提供了协会简介、实用信息、会员社区、期刊投稿4个模块,最下方则陈列了学会的最新资讯,并提供了学会在Twitter、Facebook等社交平台的账号^[10]。

部分学会尝试了在线问答社区等信息设施。比如,ACH开设了Digital Humanities Questions & Answers

(<https://dhanswers.ach.org/>), 用户可以从数据库基本知识、元数据编码、数字人文主题教学、博物馆文化遗产项目, 甚至是互动艺术与游戏方面发帖, 提出任何与数字人文相关的问题并交流想法。

1.2 学术出版

学术出版物能够保存和传播研究成果, 为有志于某个领域研究的学者创造良好的学术交流平台。国际学会创办期刊、搭建学术交流平台的历史由来已久, 数字人文学会亦是如此。国际数字人文学会的常见出版物是期刊, 表3列出了部分国际数字人文学会期刊出版情况。

表3 部分国际数字人文学会出版期刊一览

期刊名称	发行方
<i>Digital Scholarship in the Humanities</i> (DSH)	ADHO、EADH
<i>Digital Humanities Quarterly</i> (DHQ)	ADHO、ACH
<i>Digital Studies/Le champ numérique</i>	加拿大数字人文学会 (CSDH/SCHN)、EADH
<i>The Japanese Journal of Digital Humanities</i>	JADH
<i>Journal of the Japanese Association for Digital Humanities</i>	JADH
<i>Zeitschrift für digitale Geisteswissenschaft</i> (ZfdG)	德语区数字人文协会 (DHd)

1.3 学术会议

学术会议是学术共同体形成和发展的方式之一^[14], 学会一直是学术会议的主要主办方之一。随着科学的发展与传播, 人们需要能满足更深入的学术交流需求的平台, 学术会议由此兴起, 并在促进科学发展、加强学术交流等方面发挥着越来越大的作用。

会议一般在区域内定期举办并围绕地区特色指定主题, 以求引领、指导本地区的数字人文学术发展, 比如数字人文目前在南非仍处于初步发展阶段, DHASA在2021年的第三次会议^[15]以“数字人文, 人工智能”为主题, 面向参会人员分享前沿研究、工具与新技术, 希望能够汇集有兴趣参与数字人文领域研究的研究人员, 促进南非地区数字人文研究的合作开展, 为研究人员提供实用信息。

跨地区会议或国际会议一般会由多个学术组织共同筹办。除学会外, 与学会相关的合作组织或是伙伴组织都会参与会议的筹办。例如, ACH与CSDH/SCHN以及其他组织合作举办了DH Unbound 2022^[16], 希望通过创建虚拟空间和混合空间来展示数字人文学科中的各种实践。由ADHO赞助和举办的国际数字人文大会

期刊的发行模式可分为合作发行和独立发行。ADHO与众多数字人文学会合作发行期刊, 比如: 与EADH合作出版期刊DSH^[11], 主要发表理论、方法、应用研究、书评等文章; 同ACH联合出版期刊DHQ^[12], 除发表学术研究、案例研究、田野调查报告以及批判性文章外, 也发表与媒体交互实验、新媒体艺术装置等相关的文章, 读者可通过期刊网站主页直接阅读文章内容。独立发行期刊的代表性学会是JADH, *Journal of the Japanese Association for Digital Humanities*和*The Japanese Journal of Digital Humanities*等都由其独立发行^[13], 并可在日本科学技术振兴机构(JST)运营的电子期刊平台J-STAGE上进行开放获取。

(DH Conference)在世界各地不同的城市举办, 举办地的数字人文学会、数字人文研究中心等机构一般会共同筹备会议^[17]。

近年来, 考虑到新冠疫情等因素, 举办学术会议的方式不拘泥于线下会议, 许多会议选择通过Zoom等社交软件在线举行。为了方便使用Twitter和其他社交网络的人交流, EADH在举办会议时, 设置了“#EADH2021”等会议专用的主题标签^[18]。Centernet的“数字人文日”则直接鼓励参与者在Twitter或Instagram上使用“#DayofDH”或“#DiversityinDH”的主题标签来进行交流与分享^[19]。

1.4 资源推介与教育培训

信息检索虽然已经是信息化时代研究人员开展学术活动的必备技能之一, 但出于资源版权许可限制、信息庞杂等原因, 人们未必能找到需要的信息、论文、书籍、课程、工具或技术等。尤其是对数字人文初学者来说, 这很可能成为其开展相关研究的障碍。

国际数字人文学会除了在期刊中发布书籍评论、工具评价等信息外, 其门户网站往往设置有专门的资源推

介界面,为会员和非会员、专业和非专业人士与组织推荐广泛且多样化的资源。aaDH推荐的资源不仅包括书籍、期刊、工具等常见资源,还包括原住民语言生活档案等项目数据库、Alveo人类传播科学虚拟实验室等基础设施和虚拟研究环境以及学者博客^[20]。部分数字人文学会则会在学会资讯版块更新学术会议、工作机会等相关信息资源。

除此之外,部分数字人文学会提供专业教育和培训项目。EADH认为学者存在一系列培训需求,为这类人群提供数字人文相关教育课程是十分重要的。因此,学会面向处于不同阶段的学生提供研讨会和课程,帮助会员联系提供数字人文教育的数字人文中心、数字人文夏令营与暑期学校,同时列出推荐学习的数字人文课程及阅读书目^[21]。

1.5 奖项与资助

学术评价是学会的历史传统^[22],科学奖项是一种常见的学术评价方式。表彰和奖励能够扩大学术影响和社会影响范围,吸引志同道合的人,提升学术共同体的学术研究热情。评奖对象可以是某位有杰出成就的数字人文研究者、某个数字人文研究成果或项目、某种数字人文领域期刊,甚至是某个数字人文工具。单蓉蓉等^[23]对国际数字人文奖项进行的调研显示,CSDH/SCHN面向本国学者设立了“杰出贡献奖”等系列奖项,柏林数字人文会议论坛的会议组委会对数字人文项目进行评选并颁发“柏林数字人文奖”,美国研究学会(ASA)的数字人文小组则根据美国中世纪学会(MAA)的项目标准,选择优秀出版物或项目颁发“Garfinkel数字人文奖”。

数字人文研究往往需要大量资金支持,ACH、Humanistica等多家国际数字人文学会以奖助学金的形式来鼓励年轻学者开展数字人文研究,支持其参与数字人文学术会议。ADHO则直接赞助兴趣小组,促进有相同兴趣的研究者之间的学术交流,随时了解相关发展,鼓励其开展与兴趣相关的数字人文活动。

2 国内外数字人文学会比较

我国目前拥有上海图书馆学会数字人文专业委员会、中国社会科学情报学会数字人文专业委员会、中国

索引学会数字人文专业委员会等多个数字人文学会。自成立以来,我国数字人文学会举办了敦煌(DH2019)文化遗产数字化国际研讨会、中国数字人文大会等学术会议,促进了我国数字人文领域的学术交流与合作,在一定程度上引领了我国数字人文学术发展,吸引并凝聚了数字人文学术共同体。

与国际数字人文学会相比,在建设与发展上我国学会还存在一定差距,凝聚学术共同体的能力相对较弱。

(1) 信息设施缺失,公众服务传播覆盖率低。建设信息门户网站已经成为学会传播科学知识、提供会员服务的主要手段之一。国际数字人文学会普遍建立了门户网站,为有志于数字人文研究的学者提供获取信息、进行学术交流的平台。同时,还积极通过在Twitter、Facebook等社交平台开设账号的方式,拓展学术交流的渠道。我国数字人文学会基本没有自己的独立网站与媒体账号,这使得学会的资讯分享、资源推介等公众服务的传播覆盖率低,这不利于促进学术交流以及吸引潜在的学术共同体。

(2) 专业学术期刊建设缓慢。学术期刊能够积累和传播学术成果,吸引研究人员加入学术共同体。目前,我国数字人文相关研究文章主要发表于《中国图书馆学报》等图情档类核心期刊的数字人文栏目。虽然我国台湾地区数字人文学会较早参与数字人文研究并推出《数位典藏与数位人文》,《数字人文》(2019年创刊,清华大学与中华书局合作出版)、《数字人文研究》(2021年创刊,中国人民大学主办)等期刊也陆续出版,但我国数字人文学会目前尚未拥有类似DSH的高质量世界一流数字人文期刊。

(3) 品牌学术会议数量较少。举办学术会议是学会普遍的学术活动之一。想要吸引更多的人加入数字人文研究,学术会议的数量越多越好,且务必要保障不断提升学术会议水平与质量。目前,我国数字人文会议数量较少,且在世界范围内尚未形成较大的影响力,仅中国数字人文大会初步形成了品牌,在国内有较大的影响力。

(4) 人才培养方式有待开拓。数字人文研究具有较强的跨学科特色,许多有志于数字人文研究的学者需要学习自己原本研究领域以外的新理论、新技术等。因此,想要发展数字人文学术共同体,学会需要培育人才。国际数字人文学会的人才培育机制十分多样,比如建设数字人文兴趣小组以引领研究、设立奖助学金以提

供资金支持、开设暑期学校以提供短期培训等,目前我国类似的培育活动较少。

3 对我国数字人文学会建设与发展的建议

3.1 建设门户网站等信息设施,扩大公众服务覆盖面

门户网站能够整合信息资源,便于学会为初学者提供入门指南、学习资源链接、数据库系统等,也方便对数字人文研究感兴趣的人获取有效信息。学会应考虑建设门户网站等信息设施,提供工具、项目、期刊、会议论文集等整合资源。考虑到我国移动端用户多使用微信等信息平台,可以开通微信公众号、小红书账号等来扩大公众服务覆盖面,以吸引潜在的学术共同体的关注,增强现有学术共同体的黏度。

3.2 创办国际一流专业学术期刊,传播学术成果

当下是打造国际水准数字人文期刊的好时机。2019年,中国科协、中宣部、教育部、科技部联合印发《关于深化改革 培育世界一流科技期刊的意见》^[24],提出要加快推进世界一流科技期刊建设,推动我国科技期刊高质量发展。2021年,中宣部、教育部、科技部印发《关于推动学术期刊繁荣发展的意见》^[25],提出要“推动学术期刊加快向高质量发展阶段迈进,努力打造一批世界一流、代表国家学术水平的知名期刊”。我国数字人文学会可以抓住这个机会,立足专业领域推出数字人文学术期刊,以专业化运营的模式加强数字人文交流,满足用户的需求。同时紧跟出版传播技术变革,推动期刊开放获取,以更好地传播学术成果。

3.3 打造品牌学术会议,加强国际交流与合作

国家自然科学基金委的“国际(地区)合作交流项目”^[26]鼓励项目承担者在项目实施期间开展包括在境内举办双(多)边会议、出国(境)参加双(多)边会议等的广泛国际(地区)合作交流活动。我国数字人文学会可考虑申请国家自然科学基金,依托我国在历史、文学、艺术、哲学等传统人文学科领域独具特色的、内容丰

富的文化积累,深挖文化内涵,打造品牌国际学术研讨会,邀请国际数字人文学术组织共同举办会议,促进国内和国际数字人文研究的双向了解,为开展更广泛、更深入的国际合作打下基础,提升国际学术影响力。

3.4 开拓人才培养手段,加强学术共同体培育

近年来,我国高校通过开设数字人文课程、设置数字人文专业学位点等方式来培育数字人文人才,我国数字人文学会可尝试与高校合作,成立专项数字人文项目组,共同育人;设立科学奖项,加强与高校、研究院(所)等单位的合作,确保奖项结果能够帮助获奖人员在职称评审等单位学术评价中获得认可,从而提升学会奖项的影响力,激励学者参与数字人文研究。学会还可考虑争取相关利益合作伙伴如数据库商、出版商的支持和赞助,通过设立“企业奖学金”、开展数字人文项目竞赛等方式来获取资助基金,建立广泛合作,吸引更多的学术同好,发展学术共同体。此外,学会可考虑加入ADHO等国际数字人文组织,为学会成员提供国际交流与合作的机会。

4 结语

数字人文领域相关国际学会组织通过建设信息设施、举办国际会议、创办学术期刊、提供教育培训与奖励资助等多种形式来发展学术共同体。总体来看,与国际数字人文学会相比,我国数字人文学会起步晚,学术会议与学术期刊数量较少,在学术引领能力与人才吸引力上与国际数字人文学会存在一定的差距。针对我国数字人文学会发展现状,建议我国数字人文学会积极建设信息设施、打造品牌学术期刊与国际会议、创新人才培养手段,从而吸引更多的人加入数字人文学术共同体,引领我国数字人文学术发展。

参考文献

- [1] 左玉河. 学科、学会与学术:中国现代学术共同体之建构[J]. 安徽史学, 2014(5): 37-48.
- [2] 李期耀,王娟. 近代中国体育学术共同体的建构:以体育学术期刊为中心[J]. 四川体育科学, 2018, 37(3): 10-15.
- [3] 孙纬业. 当代发达国家科技社团社会功能研究[J]. 学会, 2018(2): 5-13.

- [4] About ACH constitution & bylaws of the Association for Computers and the Humanities[EB/OL]. [2023-03-22]. <https://ach.org/about-ach/constitution/>.
- [5] Constitution of the Digital Humanities Association of Southern Africa (DHASA) [EB/OL]. [2023-03-22]. <https://digitalhumanities.org.za/about/>.
- [6] 李卓群, 林泽斐. 数字人文组织联盟的建设与启示[J]. 数字图书馆论坛, 2022 (9): 63-69.
- [7] Governance protocol of the Alliance of Digital Humanities Organisations (ADHO) [EB/OL]. [2023-03-21]. https://adho.org/wp-content/uploads/2023/01/2022_GovernanceProtocol_Final-version-approved-17-November-2022.pdf.
- [8] Minutes of 2018 AGM[EB/OL]. [2023-03-21]. https://aa-dh.org/wp-content/uploads/2022/05/Minutes_2018.pdf.
- [9] 2020 EADH treasurer's report for AGM[EB/OL]. [2023-03-21]. https://eadh.org/sites/eadh.org/files/pdf/2020_eadh_treasurers_report.pdf.
- [10] Humanistica[EB/OL]. [2022-11-26]. <http://www.humanisti.ca/>.
- [11] The European Association for Digital Humanities. About the journal[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://academic.oup.com/dsh/pages/About>.
- [12] About DHQ[EB/OL]. [2023-02-16]. <http://www.digitalhumanities.org/dhq/about/about.html>.
- [13] 『デジタル・ヒューマニティーズ』創刊号に寄せて[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://www.jadh.org/jjdh>.
- [14] 刘兴平. 学术会议兴起与发展[J]. 科技导报, 2010, 28 (6): 19-24.
- [15] Digital Humanities Association of Southern Africa. The DHASA2021[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://dh2021.digitalhumanities.org.za/>.
- [16] The Association for Computers and the Humanities, The Canadian Society for Digital Humanities/Société canadienne des humanités numériques. DH Unbound 2022[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://dhunbound2022.ach.org/>.
- [17] Conference[EB/OL]. [2022-03-23]. <https://adho.org/conference/>.
- [18] The European Association for Digital Humanities. EADH2021[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://eadh2020-2021.org/>.
- [19] Centernet. Day of DH 2022[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://dh-centernet.org/initiatives/day-of-dh/2022>.
- [20] The Australasian Association for Digital Humanities Inc. resources[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://aa-dh.org/resources/>.
- [21] European Association for Digital Humanities. Education[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://eadh.org/education>.
- [22] 夏东荣. 作为学术共同体的同行评价: 学会学术评价的探索思考[J]. 中国社会科学评价, 2018 (4): 61-74, 125.
- [23] 单蓉蓉, 刘炜, 陈涛, 等. 数字人文项目发展的特色和建议: 基于对国际数字人文获奖项目的评析[J]. 图书情报工作, 2021, 65 (24): 18-27.
- [24] 培育世界一流科技期刊 四部门联合发文推动科技期刊改革发展[EB/OL]. [2023-02-16]. http://www.gov.cn/xinwen/2019-08/16/content_5421699.htm.
- [25] 中共中央宣传部 教育部 科技部印发《关于推动学术期刊繁荣发展的意见》的通知[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://www.nppa.gov.cn/nppa/contents/312/76209.shtml>.
- [26] 国家自然科学基金委员会2021年度报告[EB/OL]. [2023-02-16]. <https://www.nsf.gov.cn/publish/portal0/tab1377/info86625.htm>.

作者简介

孔瑶坤, 女, 1997年生, 硕士研究生, 研究方向: 图书馆服务, E-mail: konglib@126.com。

刘华, 女, 1966年生, 研究馆员, 研究方向: 文献资源建设、学科服务、国际交流、战略规划。

Investigation on the Operation of International Associations in the Field of Digital Humanities

KONG YaoKun¹ LIU Hua²

(1. School of Cultural Heritage and Information Management, Shanghai University, Shanghai 200444, P. R. China;

2. Shanghai University Library, Shanghai 200444, P. R. China)

Abstract: The association is a key platform for scholars to enter the academic community and establish a formal academic communication network. International digital humanities associations have formed a relatively mature operation model. Studying the construction of international digital humanities professional associations can provide a certain reference for the construction and development of digital humanities associations in China, as well as for the cohesion and development of the academic community. This paper investigates several international digital humanities associations and summarizes how international digital humanities associations attract, gather, and develop academic community. On this basis, this paper suggests that Chinese digital humanities associations attract digital humanities scholars and foster the academic community by building information facilities, publishing first-class journals, hosting international conferences, and innovating talent cultivation methods.

Keywords: Association; Digital Humanities; Academic Community; Digital Humanities Association

(责任编辑: 雷雪)